

ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

kado

A Cメロディックマイナー

Musical notation for exercise A, C melodic minor scale. The exercise is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff starts on middle C (C4) and moves up to G4. The second staff starts on G4 and moves up to D5. The third staff starts on D5 and moves up to A5. The fourth staff starts on A5 and moves up to E6. The notes are: C4, D4, E4, F4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6, D6, E6. The exercise is divided into four measures per staff, with a double bar line at the end of the fourth measure of the fourth staff.

B Gメロディックマイナー

Musical notation for exercise B, G melodic minor scale. The exercise is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff starts on G4 and moves up to D5. The second staff starts on D5 and moves up to A5. The third staff starts on A5 and moves up to E6. The fourth staff starts on E6 and moves up to B6. The notes are: G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, Bb5, C6, D6, E6, F#6, G6, A6, B6. The exercise is divided into four measures per staff, with a double bar line at the end of the fourth measure of the fourth staff.

ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

C Dメロディックマイナー



D Aメロディックマイナー



ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

E Eメロディックマイナー



F Bメロディックマイナー



ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

G F#メロディックマイナー

85

89

93

97

H Fメロディックマイナー

99

103

107

111

ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

I B \flat メロディックマイナー



J E \flat メロディックマイナー



ジャズメロディックマイナーのアルペジオ&スケール組み合わせ

K A \flat メロディックマイナー



L D \flat メロディックマイナー

