

I Hear A Rhapsody的コード進行でのソロ例

kado

Am7 Eb7 Dm7 G7(b9) CΔ7 F7 Em7(b5) A7(b9)

ソ ラ³ ミ ミ^b レ^b レ^b シ ド ラ ラ[#] シ ファ レ^b レ[#] ミ レ ド ド[#] ソ ラ³ ミ

G A C E Eb D Db B C A A# B F D D# E D C C C# G A C# E

5 Dm7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7 Bm7(b5) E7

ファ ファ[#] ソ ラ^b ソ ミ ファ シ ソ ラ シ ド ソ ラ ド シ ソ ソ[#] ミ レ シ

F F# G Ab G E F B G A B C G A C B G G# E D B

9 Am7 Eb7 Dm7 G7(b9) CΔ7 F7 Em7(b5) A7(b9)

ド ミ ソ シ ファ[#] ソ ファ ミ^b レ^b レ ラ ラ[#] シ ファ[#] ソ ラ ド レ ミ^b レ ラ シ^b ソ ソ[#]

C E G B F# G F Eb Db D A A# B F# G A C D Eb D A Bb G G#

13 Dm7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7 F#m7(b5) B7(b9)

ラ ド レ シ ド ラ^b ファ ド[#] レ シ シ ファ レ[#] ミ レ シ ド ミ ファ ファ[#] ラ ド レ[#] ラ[#]

A C D B C Ab F C# D B B F D# E D B C E F F# A C D# A#

17 Em7 F#m7(b5) B7(b9) Em7 Am7 D7

シ レ ミ ソ レ シ ド ミ シ ソ[#] ラ ソ[#] ソ レ[#] ミ レ シ ラ ド ラ[#]

B D E G D B C E B G# A G# G D# E D B A C A#

21 GΔ7 F7 Bm7(b5) E7

シ ド レ ミ ファ[#] ソ ラ シ ド ド[#] レ ミ^b ド ラ シ シ^b ラ ファ レ ラ[#] シ ミ シ

B C D E F# G A B C C# D Eb C A B Bb A F D A# B E B

25 Am7 Eb7 Dm7 G7(b9) CΔ7 F7 Em7(b5) A7(b9)

ド ド レ ミ^b ソ シ^b ソ[#] ラ ソ ミ ファ ミ レ シ ド ミ ミ^b ミ ソ シ^b ファ[#] ソ ド[#] ラ[#] シ

C C D Eb G Bb G# A G E F E D B C E Eb E G Bb F# G C# A# B

29 Dm7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7

ド レ ミ シ ド ミ ファ ミ レ ド シ シ^b ラ ファ[#] ソ ラ シ ド レ ミ シ ド シ ソ

C D E B C E F E D C B Bb A F# G A B C D E B C B G